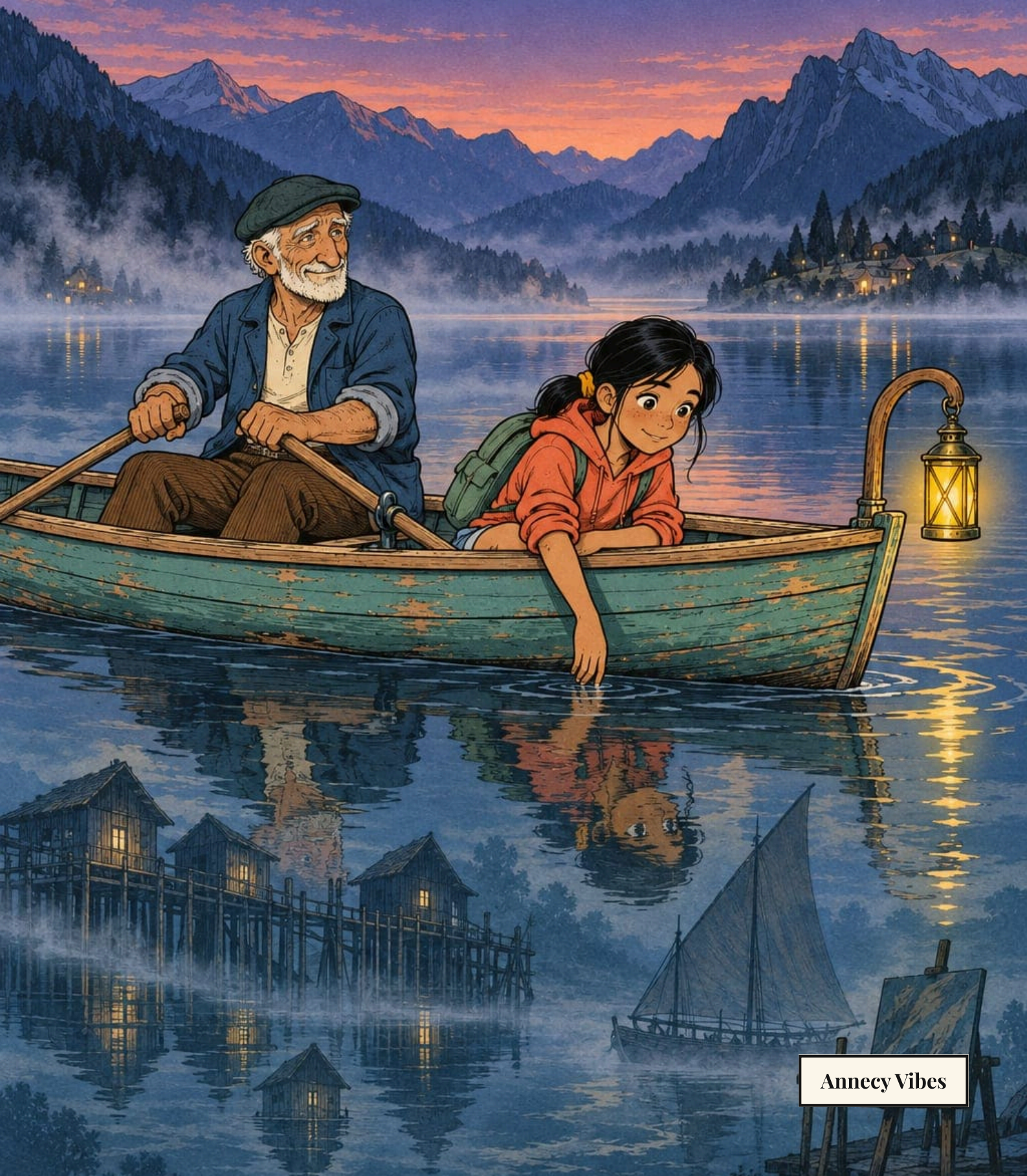


Le passeur du lac

Un voyage dans le temps sur le lac d'Annecy



Annecy Vibes

Le passeur du lac

Une histoire d'Annecy Vibes, le guide écrit par ceux qui vivent au bord du lac.

Scénario, textes et mise en page : la rédaction d'Annecy Vibes.

Dessins générés par intelligence artificielle, relus case par case par la rédaction.

Ines et le passeur sont des personnages inventés, et le voyage dans le temps est une fiction. Tout le reste (les époques, les dates, les gestes) est vérifié : les sources sont à la fin de l'album.

Album gratuit. Il ne peut pas être vendu. annecyvibes.com

LA BARQUE À LANTERNE

Un soir d'été, au bord du lac d'Annecy. Maman lit sur son banc. Moi, je m'ennuie, et je suis très douée pour ça.



L'eau clapote dans les roseaux. Ça sent l'herbe chaude.



C'est quoi, ce truc qui brille ?



Bonsoir, petite. Tu cherches quelque chose ?

Non. Et ma mère est juste là, je préviens.

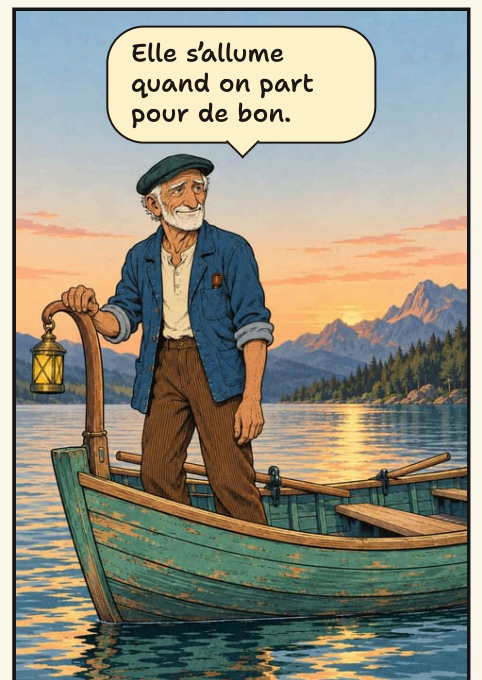
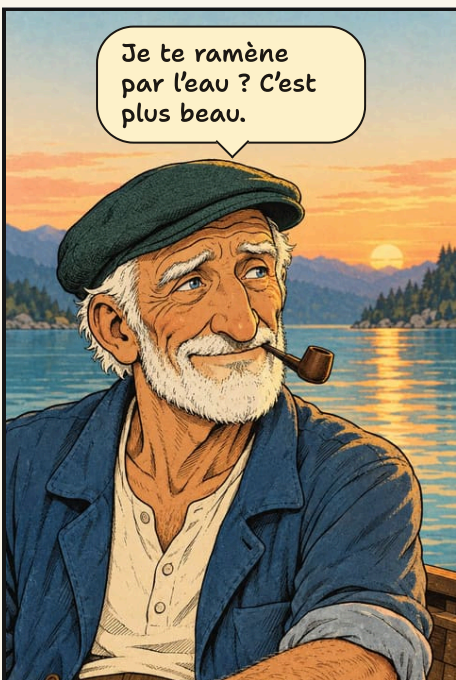
Tu fais bien. Moi, je fais traverser.



Je te ramène
par l'eau ? C'est
plus beau.

Elle sert à quoi,
votre lanterne ?
Elle est même
pas allumée.

Elle s'allume
quand on part
pour de bon.





Au milieu. Et garde ton carnet au sec.



Je fais signe à Maman, au loin. Elle me répond de la main, sans lever le nez de son livre.



Premier coup de rame. Derrière nous, la rive rapetisse. Et la lanterne s'allume, toute seule.



Euh... monsieur ? Il est passé où, le rivage ?



Tiens-toi bien. Et ouvre grand les yeux.

LE VILLAGE SUR L'EAU

Il y a environ 3 000 ans. La brume s'ouvre sur une île : des maisons de bois sur des pieux, serrées derrière une palissade.



On est où, là ?

Pas où. Quand.

Personne ne nous voit. On glisse le long de la palissade comme un reflet.



Hé ho ! Bonjour ! Rien. Super, je suis invisible.



On regarde, sans toucher.



Un homme passe, à genoux dans un tronc de chêne creusé. Pas une planche, pas un clou : un seul arbre.

Vite, avant la brume !





Ils ont des bracelets en métal ?

En bronze. Les couteaux aussi.



Elle a mon âge, je parie. Je me demande à quoi elle pense.



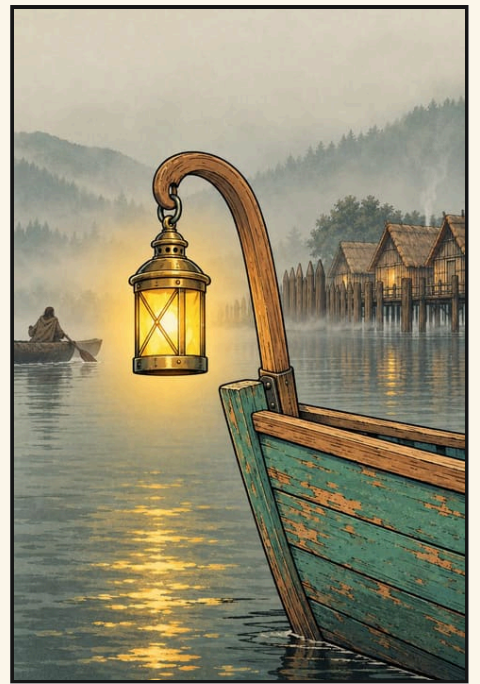
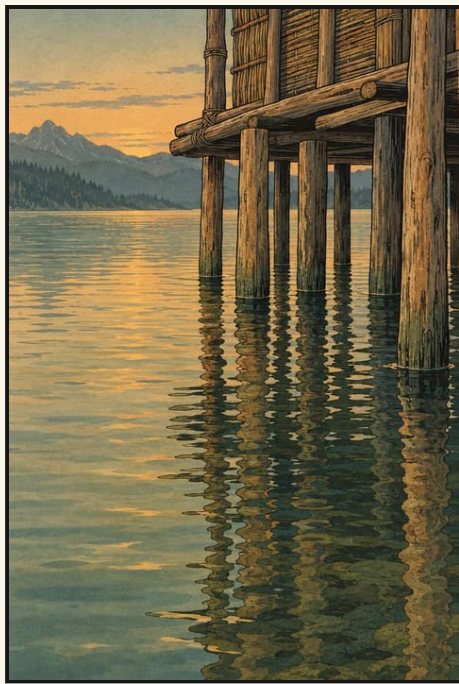
Le lac a gardé leurs pieux dans la vase. Il garde tout, tu sais.



Même aujourd'hui ? On peut les voir ?



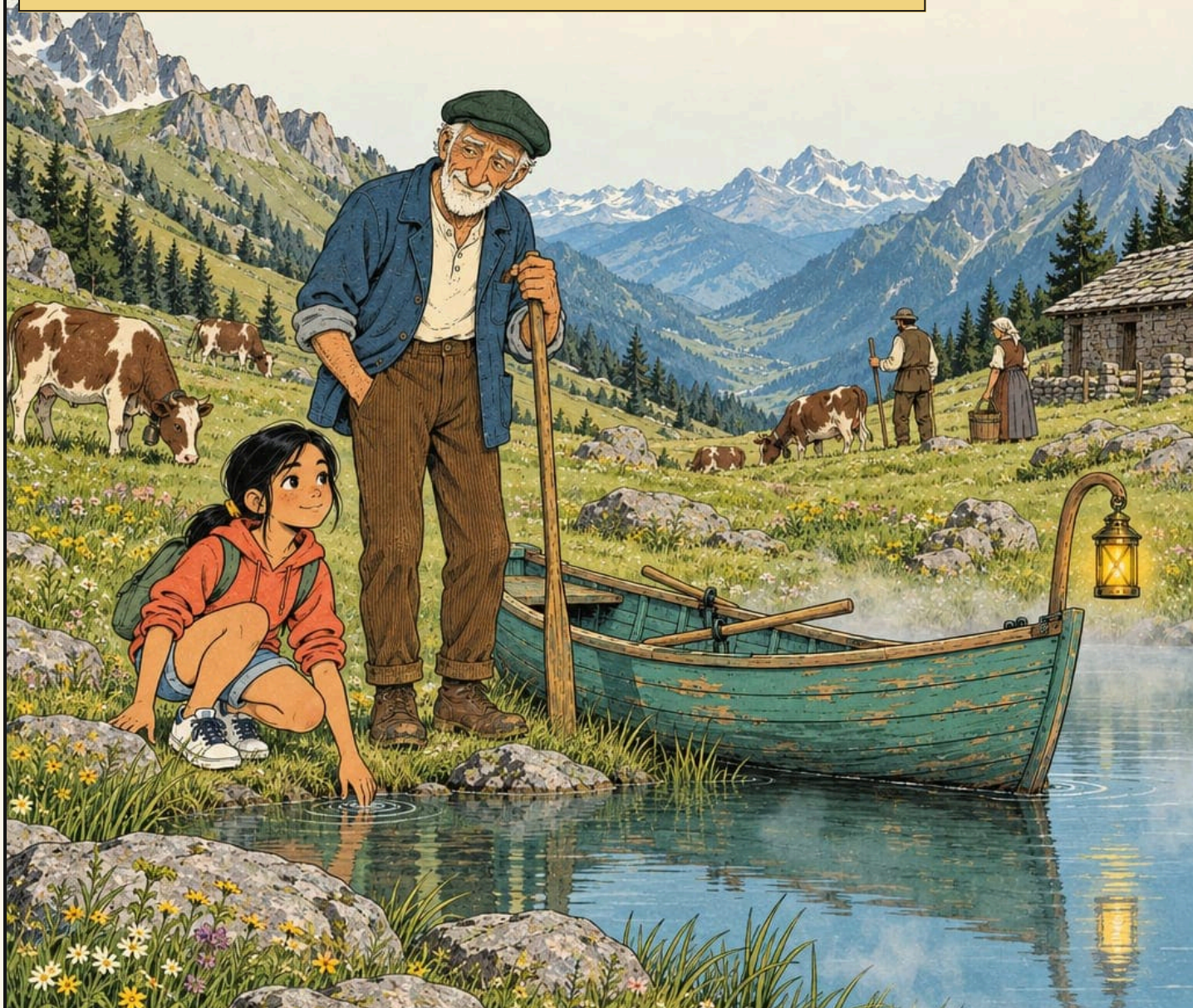
Ils dorment sous l'eau, loin du bord. On n'y touche pas : ils sont protégés.



La lanterne brille plus fort. Le village s'efface dans la brume, doucement, comme un dessin qu'on gomme.

LA SECONDE TRAITE

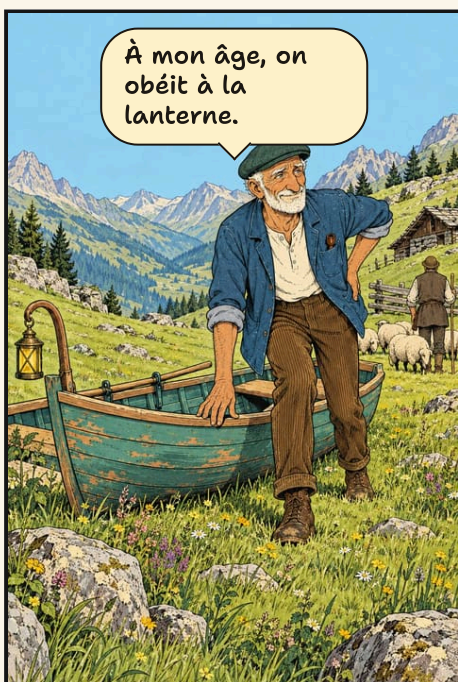
Des siècles plus tard. Une mare, tout en haut d'un alpage des vallées de Thônes. Ça sent l'herbe mouillée et la vache. Pas un bruit de moteur.



Une barque.
Dans un pré.
D'accord. Tout
est normal.



À mon âge, on
obéit à la
lanterne.



Le passeur me raconte une histoire. On raconte qu'une fois par an, les maîtres de l'alpage venaient prendre leur part du lait.



Le lait d'un jour entier. Ça s'appelait l'« ociège ».

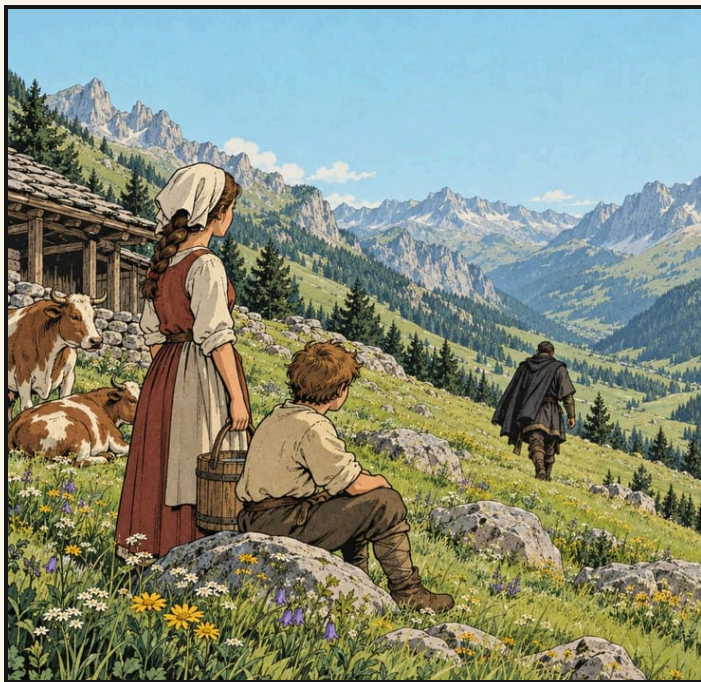


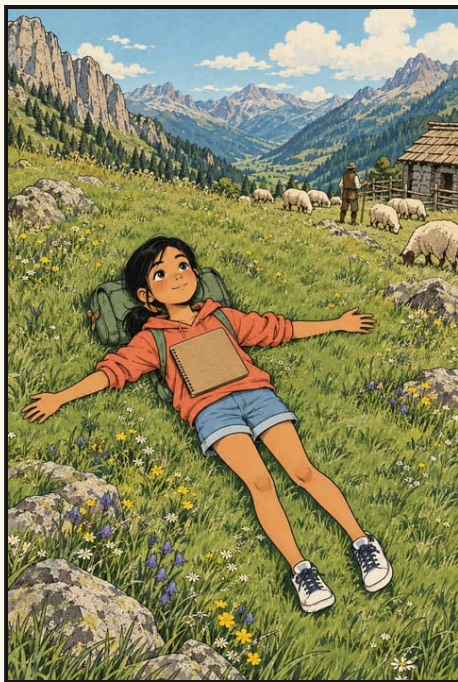
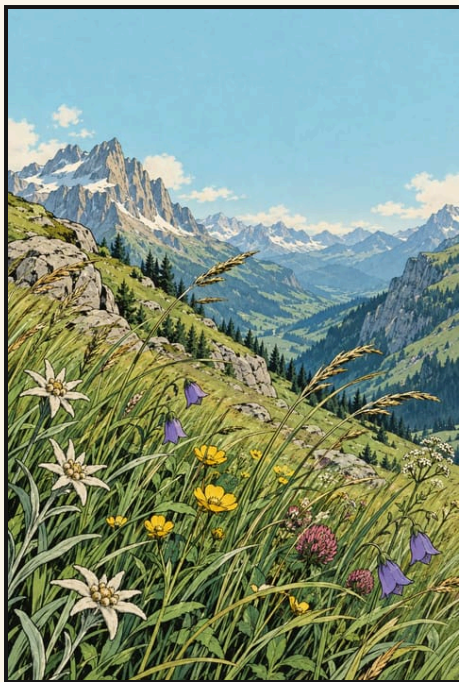
Elle s'arrête à moitié... Elle le fait exprès ?



Chut. Attends que l'autre ait tourné le dos.







LE JOUR DES RAMEAUX

Le printemps, et un lac plein de monde. Des barques à fond plat, et une grande barque à voile latine, chargée jusqu'au bord.



Elle est immense ! On pourrait en faire une tente pour toute ma classe.



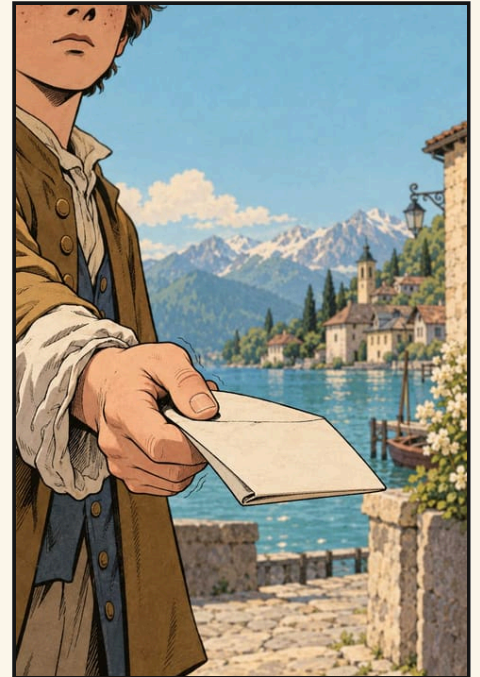
Du sel, du blé, du fer... Le lac, c'était la route.



C'est le jour des Rameaux de l'année 1728.

Regarde ce garçon, là-bas.







Madame, l'office va commencer.



Regardez-le. Le monde vient de changer de couleur.



Bien plus tard, dans ses Confessions, il écrira :
« Que ne puis-je entourer d'un balustre d'or cette heureuse place ! »

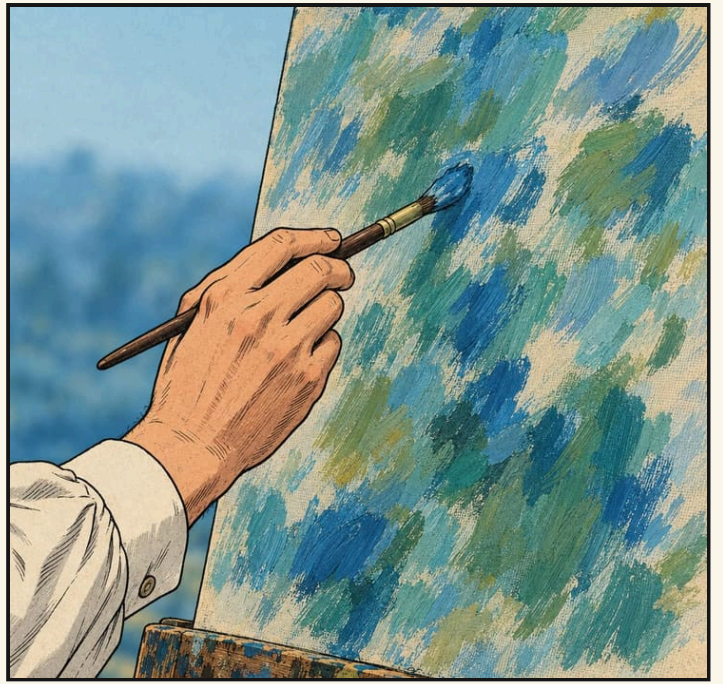


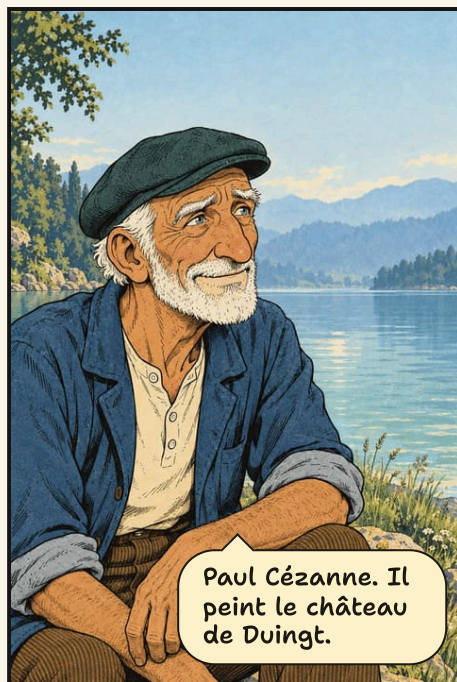
Deux cents ans plus tard, on lui a offert son balustre d'or : une fontaine, à Annecy.

LE PEINTRE DU MATIN

Été 1896. Il est tôt. Sur la rive de Talloires, un peintre est déjà au travail. Le soleil du matin allume l'autre rive.





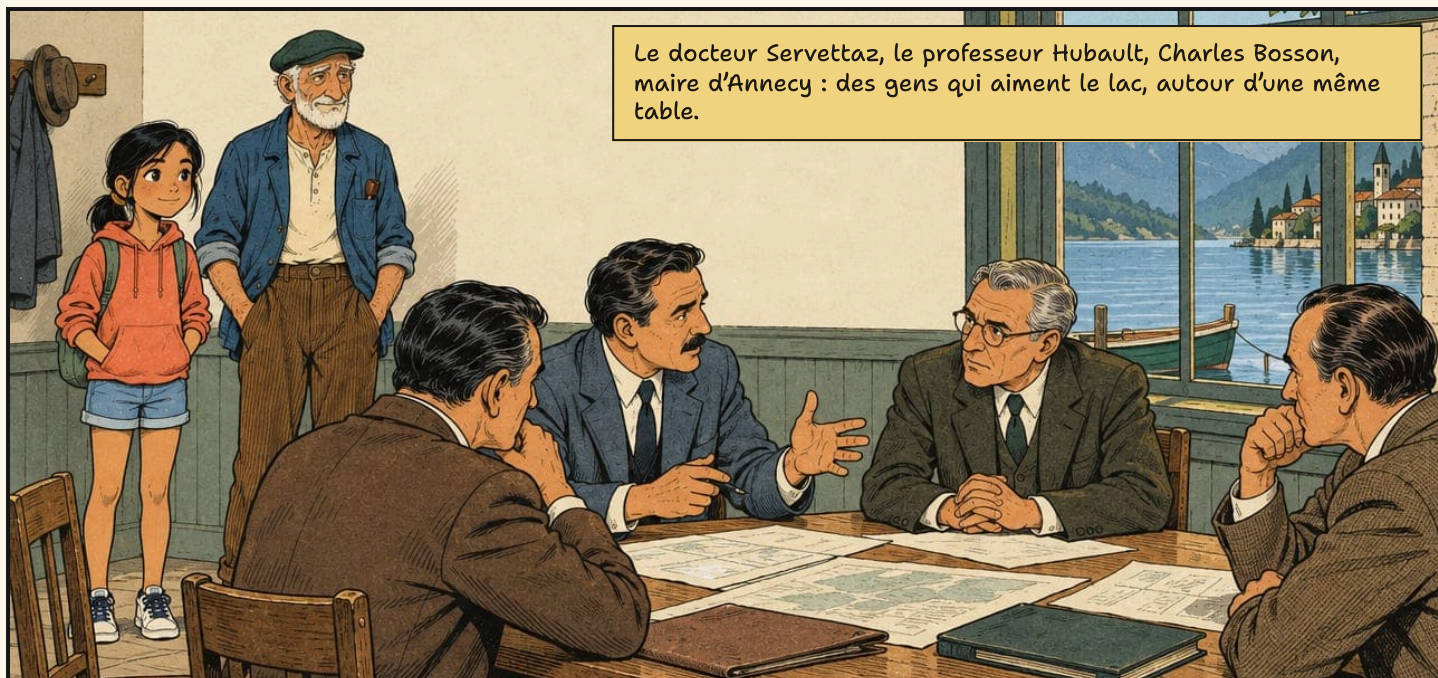


LE LAC MALADE

Années 1950. L'eau a l'air fatiguée. Pour la première fois, le passeur ne sourit plus.



Le docteur Servettaz, le professeur Hubault, Charles Bosson, maire d'Annecy : des gens qui aiment le lac, autour d'une même table.



Ils se disputent ?

Non. Ils se mettent d'accord pour soigner le lac.



Le 15 juillet 1957, huit communes s'unissent pour protéger le lac.



De 1961 à 1976, on creuse. Un grand réseau de tuyaux, tout autour du lac, pour recueillir les eaux usées.



Tout autour du lac ? Ça, c'est un chantier !



Dès 1966, des savants viennent lui prendre le pouls.



Comme un docteur, alors !



Il est temps de rentrer, Ines.





On ne dit rien. L'eau tape doucement contre la coque. Il y a des silences qui ressemblent à une maison.



Tu sais, Ines...



Les pieux, le lait, la lettre, la toile... Le lac garde tous ceux qui l'ont aimé.

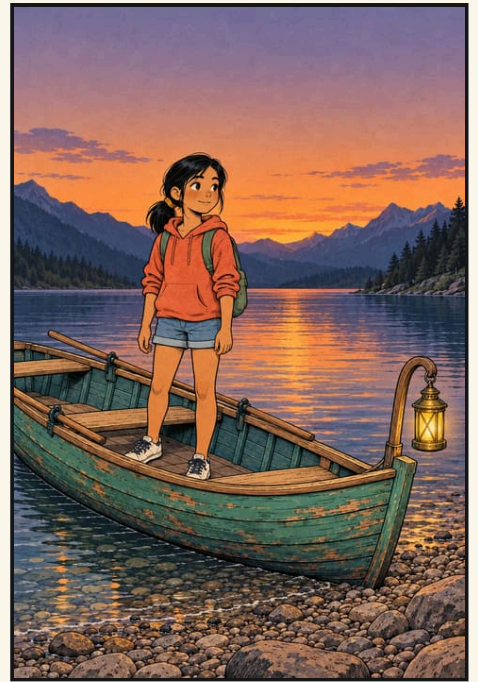
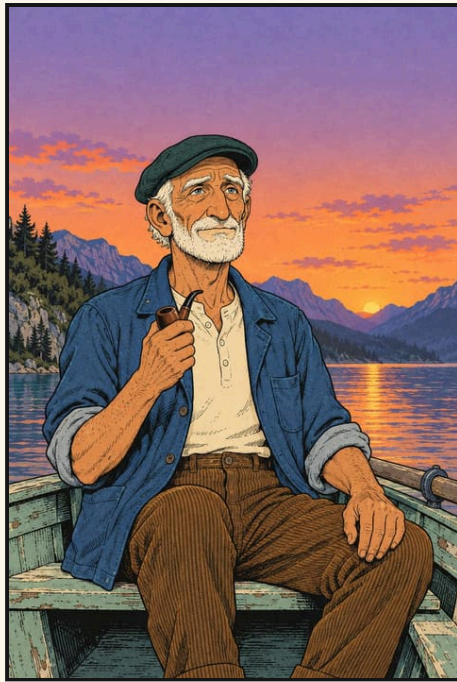
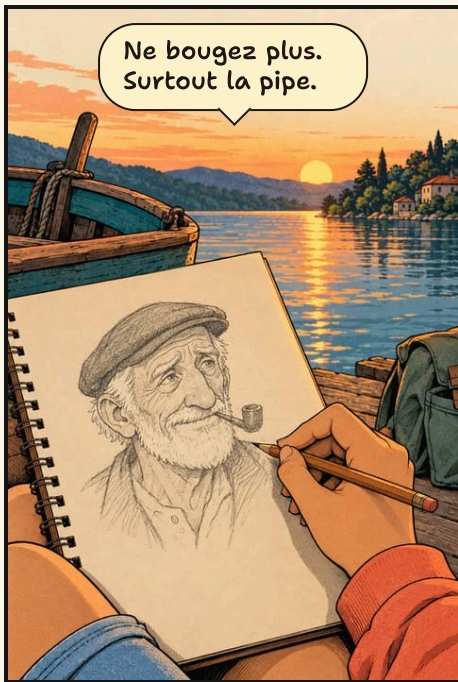


Et vous, depuis quand ?



Trop longtemps. Dessine-moi, vite.





La barque est vide. Dans mon carnet, il reste son visage, et la pipe qu'il n'allumait jamais. Maman arrive. Je crois que je vais lui demander de rester un peu. Regarder le lac avec moi.



Ce qui est vrai dans cette histoire

Ines et le passeur sont inventés, et aucune barque ne voyage dans le temps. Le reste est vrai :

Les villages sur pilotis

Trois sites du lac d'Annecy sont inscrits depuis 2011 au patrimoine mondial de l'UNESCO, avec les autres « sites palafittiques préhistoriques autour des Alpes ». Au Crêt de Châtillon, à Sévrier, un village de l'âge du Bronze final s'élevait sur une île, derrière une palissade. On y a retrouvé des couteaux et des bracelets en bronze, des meules et une pirogue taillée dans un seul tronc de chêne, toujours sous l'eau. Les sites sont protégés : on ne mouille pas l'ancre au-dessus.

Le reblochon

L'interprofession situe sa naissance au XIII^e siècle, dans les alpages des vallées de Thônes. Son nom viendrait du patois « re-blocher », traire une seconde fois. On raconte que les paysans ne trayaient pas tout le lait le jour où le propriétaire prélevait son droit, l'ociège, puis faisaient une seconde traite, plus crémeuse. Aujourd'hui, le reblochon fermier est fabriqué à la main, deux fois par jour, juste après la traite, avec le lait cru de vaches abondance, montbéliardes ou tarines.

Rousseau à Annecy

Dans le livre II de ses Confessions, Jean-Jacques Rousseau raconte sa rencontre avec Mme de Warens à Annecy, le jour des Rameaux de 1728, « au milieu de [sa] seizième année » : il avait quinze ans. Il lui tend une lettre, dans un passage entre un ruisseau et un mur, qui mène à l'église des Cordeliers. En 1928, Annecy a inauguré la fontaine du Balustre d'or, rue Jean-Jacques-Rousseau.

Cézanne au bord du lac

Pendant l'été 1896, Paul Cézanne séjourne à Talloires et peint « Le Lac d'Annecy », avec le château de Duingt sur l'autre rive. Le tableau est conservé à la Courtauld Gallery, à Londres.

Le lac sauvé

Dans les années 1950, les eaux usées des communes riveraines menacent le lac. Alertés par des scientifiques, dont le professeur Hubault et le docteur Servettaz, et avec le maire d'Annecy Charles Bosson, huit communes créent le 15 juillet 1957 ce qui deviendra le SILA. De 1961 à 1976, on construit des collecteurs d'eaux usées tout autour du lac. Le suivi scientifique commence en 1966.

Sources

1. Ministère de la Culture, sites palafittiques du lac d'Annecy : <https://www.culture.gouv.fr/switchToLanguage/437281/fre-FR>
2. Palafittes.org, Le Crêt de Châtillon (FR-74-05) : <https://vitrine.palafittes.org/fundstelle.html?sid=418>
3. Reblochon AOP, histoire du reblochon : <https://www.reblochon.fr/aop-reblochon/histoire-du-reblochon/>
4. Reblochon AOP, le secret du reblochon : <https://www.reblochon.fr/aop-reblochon/le-secret-du-reblochon/>
5. J.-J. Rousseau, Les Confessions, livre II (Wikisource) : [https://fr.wikisource.org/wiki/Les_Confessions_\(Rousseau\)/Livre_II](https://fr.wikisource.org/wiki/Les_Confessions_(Rousseau)/Livre_II)
6. Haute-Savoie Mont-Blanc Tourisme, le Balustre d'or : <https://hautesavoie-montblanc-tourisme.com/offres/balustre-dor-annecy-fr-5868611/>
7. Catalogue raisonné de Cézanne, « Le Lac d'Annecy » : <https://www.cezannecatalogue.com/catalogue/entry.php?id=781>
8. The Courtauld, Lac d'Annecy (1896) : <https://gallerycollections.courtauld.ac.uk/pro2980>
9. Lac Annecy Tourisme, anecdotes : <https://en.lac-annecy.com/webzine/anecdotes-from-lake-annecy/>
10. Lac Annecy Tourisme, naviguer sur le lac : <https://en.lac-annecy.com/webzine/navigating-the-lake>
11. SILA, le lac et le SILA : toute une histoire : <https://www.sila.fr/notre-territoire/le-lac-et-le-sila-toute-une-histoire/>

Retrouvez Ines et le passeur, les articles et le planner de séjour gratuit
sur

annecyvibes.com